

## Chapitre 2.1: le son

(4)

29. La fréquence perçue sera plus grande

$$v_s = 0,83 \text{ m/s} \quad f = 784 \text{ Hz} \quad \Rightarrow f' = f \cdot \frac{v}{v - v_s} = 784 \cdot \frac{343}{343 - 0,83} \approx 786 \text{ Hz}$$

31. Source et observateur vont en mouvement l'un vers l'autre :

$$f' = f \cdot \left( \frac{1 + \frac{v_0}{v}}{1 - \frac{v_s}{v}} \right) \quad v_0 = v_s = 20^* : \text{inconnue}$$

$$f' = 1,2f$$

$$v = 343 \text{ m/s}$$

$$\Rightarrow 1,2 = \frac{1 + \frac{20^*}{343}}{1 - \frac{20^*}{343}} \Rightarrow 1,2 \cdot \left( 1 - \frac{20^*}{343} \right) = 1 + \frac{20^*}{343} = 1,2 - 1,2 \cdot \frac{20^*}{343}$$

$$\Rightarrow \frac{20^*}{343} + 1,2 \cdot \frac{20^*}{343} = 0,2 \Rightarrow 20^* \left( \frac{1}{343} + \frac{1,2}{343} \right) = 0,2$$

$$\Rightarrow 20^* = \frac{0,2}{\frac{1}{343} + \frac{1,2}{343}} \approx \underline{\underline{31,1 \frac{m}{s}}}$$

33. Pour un mouvement harmonique,  $x(t) = A \cos(\omega t)$  avec  $\omega = \frac{2\pi}{T}$

$$\Rightarrow \text{la vitesse maximale vitesse est } V_{\max} = A\omega = A \frac{2\pi}{T}$$

Le micro a donc deux fois cette vitesse : une fois à la descente, une fois à la montée.

1). À la descente :

$$f' = f \cdot \left( \frac{v + V_{\max}}{v} \right)$$

$$2). À la montée :$$

$$f'' = f \cdot \left( \frac{v - V_{\max}}{v} \right) \quad f' > f'' \Rightarrow f' - f'' = f \cdot \frac{V + V_{\max}}{v} - f \cdot \frac{V - V_{\max}}{v} = f \cdot \frac{V}{v} + f \cdot \frac{V_{\max}}{v} - f \cdot \frac{V}{v} + f \cdot \frac{V_{\max}}{v}$$

$$f'' = f \cdot \left( \frac{v - V_{\max}}{v} \right) = 2f \cdot \frac{V_{\max}}{v} = 2,1$$

$$\Rightarrow f \cdot V_{\max} = 1,05 \cdot v \Rightarrow V_{\max} = \frac{1,05 \cdot v}{f} = \frac{1,05 \cdot 343}{440}$$

$$\Rightarrow A = \frac{T}{2\pi} \cdot V_{\max} = \frac{T}{2\pi} \cdot \frac{1,05 \cdot 343}{440} = \frac{2}{2\pi} \cdot \frac{1,05 \cdot 343}{440} \approx \underline{\underline{0,26 \text{ m}}}$$